

Beleidsplan van de Stichting Magyar Nóta 2014-2015

Doelstelling van Magyar Nóta

De Stichting Magyar Nóta heeft in haar statuten als doelstelling geformuleerd:

- (a) het behouden, stimuleren en vergroten van de bekendheid van de Magyar Nóta, de Hongaarse Zigeunermuziek als Europees cultureel erfgoed in Nederland en in andere Europese landen;
- (b) het behouden en stimuleren van zigeunerorkesten in Nederland en in andere Europese landen die deze muziek spelen en doorgeven;
- (c) het stimuleren van internationale (Hongaars-Nederlandse) uitwisseling ter verbreding van de Magyar Nóta door het onderhouden van (muzikale) contacten; en
- (d) al hetgeen daartoe behoort of daaraan bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin.

De stichting beoogt niet het maken van winst.

Vermogen en financiële uitgangspunten van Magyar Nóta

De Stichting Magyar Nóta is er niet voor de korte termijn. De strategie is om een serie van activiteiten op te zetten en voldoende financiële middelen te werven om deze een periode van tenminste 5 jaar te kunnen continueren. De stichting zal zich in eerste instantie richten tot een 'kerngroep' van liefhebbers van deze muziek om een eigen vermogen op te bouwen en daarmee de activiteiten te starten. Daartoe vraagt de stichting de status van culturele ANBI aan in de categorie goede doelen van de Belastingdienst. Dit stelt donateurs in staat de stichting fiscaal aantrekkelijk te ondersteunen, bijvoorbeeld door middel van een notarieel vastgelegde donatie voor 5 jaar gekoppeld aan een obligatielening, zodat het geld direct beschikbaar is.

Wanneer dit 'startkapitaal' er is, zal de stichting zich wenden tot bestaande culturele fondsen om aanvullende steun te vragen ten einde haar doelen te bereiken. Op termijn zullen de geldmiddelen van de stichting dan ook bestaan uit: bijdragen van hen die met het doel van de stichting sympathiseren; bijdragen van hen in wier belang de stichting werkzaam is; subsidies en donaties; schenkingen, erfstellingen en legaten; alle overige baten.

Het vermogen van de stichting zal worden aangewend ter verwezenlijking van het doel van de stichting. De stichting zal niet meer vermogen aanhouden dan redelijkerwijs nodig is voor de continuïteit van de werkzaamheden ten behoeve van de doelstelling van de stichting. Dit betekent dat het vermogen risicomijdend wordt belegd. Te allen tijde moeten voldoende geldmiddelen ter beschikking staan om de activiteiten van de stichting te kunnen bekostigen. De stichting kan alleen geld uitgeven dat ze al heeft ontvangen. Dat heeft consequenties voor de activiteiten:

Stichting Magyar Nóta

Academie voor Hongaarse Zigeunermuziek



- De stichting gaat geen schulden aan: zij besteedt alleen gelden die vooraf zijn ontvangen;
- De stichting kan alleen begrensde exploitatie risico's dragen voor festivals en concerten, d.w.z. alleen projectmatige ondersteuning of garantiebijdragen tot een bepaald maximum;
- De stichting wil alleen financiële lasten dragen die aantoonbaar en meetbaar bijdragen aan een van haar doelstellingen;
- De stichting wil activiteiten financieren die een continuïteit garanderen, d.w.z. geen eenmalige evenementen met alleen impuls karakter.

De Stichting Magyar Nóta is op 29 november 2013 in Budapest opgericht. Dit betekent dat over de besteding van het vermogen van de stichting per 31 december 2014 voor het eerst verantwoording zal worden afgelegd.

Activiteiten van Magyar Nóta

Bij het uitvoeren van haar activiteiten onderkent de stichting verschillende doelgroepen die vragen om een specifieke aanpak als het gaat om communicatie en betrokkenheid bij de activiteiten. Deze doelgroepen zijn: 'Het Grote Publiek', iedere inwoner van Nederland; Nederlandse gezelschappen die Hongaarse Zigeunermuziek spelen; Nederlandse ensembles die interesse hebben om deze muziek te gaan spelen, waarbij te denken valt aan orkesten die andere volksmuziek spelen, maar ook aan klassieke musici en overige geïnteresseerde muzikanten; liefhebbers van zigeunermuziek, mogelijk met eigen opnames en verzamelingen van deze muziek; professionele musici in Hongarije en Nederland.

Voor de activiteiten van de stichting geldt het uitgangspunt dat elke activiteit een uitstraling moet hebben naar zo veel mogelijk van de genoemde doelgroepen en dat een bepaalde continuïteit geborgd moet worden, aangezien het een kwestie zal zijn van 'lange adem' of Magyar Nóta deze muziek uiteindelijk weer op het netvlies van een groter publiek kan krijgen. De stichting tracht haar doelstelling te bereiken door onder meer de volgende clusters van activiteiten te ondernemen:

1. Het organiseren van muzieklessen voor geïnteresseerden die deze muziek willen leren spelen;
2. Het vastleggen en documenteren van (verzamelingen van) Hongaarse zigeunermuziek in beeld, geluid, notenschrift en andere media en deze ontsluiten en verspreiden onder een groot publiek, al dan niet via moderne media;
3. Het organiseren van evenementen en concerten ter ondersteuning van bovenstaande doelstellingen; en
4. Het ondersteunen van de Magyar Nóta in Hongarije.

Stichting Magyar Nóta

Academie voor Hongaarse Zigeunermuziek



Activiteiten ad 1:

- Organiseren dan wel ondersteunen van workshops door Hongaarse professionals en orkesten voor bestaande gezelschappen en andere geïnteresseerde musici;
- Podium bieden dan wel faciliteren van opnames en concerten aan bestaande bezettingen (synergie met activiteiten ad 3);
- Organiseren dan wel faciliteren van muziekreizen voor gezelschappen, orkesten en/of individuele musici naar Hongarije/Budapest (summer masterclasses);
- Ontsluiten van opnames en muziek en mogelijk het opzetten van 'on-line' programma's om de muziek te leren spelen (synergie met activiteiten ad 2);
- Helpen met het regelen van partijen in Nederland door orkesten te profileren op verschillende websites.

Activiteiten ad 2:

- Uitbouwen van www.magyarnota.nl en daarin de site www.cimbalom.nl incorporeren
- Deze website actief op het web via sociale media ontsluiten;
- Linken aan bijvoorbeeld www.magyarnota.com en andere sites met muziekverzamelingen in en buiten Hongarije;
- Promoten van de site en een campagne richten op de musici in Nederland die privé verzamelingen beeld en geluid hebben om deze (in kopie) ter beschikking te stellen

Activiteiten ad 3:

- Lancering van de stichting in Budapest op 29 november 2013 in de residentie van de Nederlandse ambassadeur;
- 4 maal per jaar Hongaarse professionals en orkesten engageren om in Nederland concerten te geven;
- 1 maal per jaar gaat dit in de vorm van een minifestival. Het eerste festival vindt plaats in september 2014 bij de opening van Boerderij Kamps in Rolde (nabij Assen);
- Media-aandacht creëren bij (regionale) dagbladen, radio en TV voor de magyar nóta en het verhaal achter deze muziek (zie artikel in Trouw d.d. 2 januari 2014);
- De stichting en haar activiteiten in en rond Boerderij Kamps en andere locaties zo professioneel mogelijk marketen om een breed en nieuw publiek te bereiken;
- Hongaarse zigeunermuziek promoten en erkend te krijgen in Europese conservatoria als onderdeel van het vak wereldmuziek.

Activiteiten ad 4:

- De stichting gaat starten met de (financiële) ondersteuning van een 'magyar nóta talent' in Hongarije, zodat volgende generaties musici klaarstaan om de 'strijkstok' over te nemen van de huidige, senior musici.